

**KÜLTÜREL
ALANLAR**
ANKARA

Anıtkabir

Türkiye Cumhuriyeti'nin atası Mustafa Kemal Atatürk'ün anıt mezarı olan Anıtkabir, hayatın boyunca bir kerede olsa mutlaka görmeyi gereken yerlerden. Park çeşitli ülkeler ve Türkiye'den ağaçlarla dolu. Anıtkabir'in Anıt bloğu Aslanlı Yol, Tören Meydanı ve Mozole'den oluşuyor. Ayrıca Anıtkabir'de 10 kule bulunuyor. Bu kuleler devletin ve milletin oluşumundaki önemli kavramlar olan Hürriyet, İstiklal, Mehmetçik, Zafer, Barış, 23 Nisan, Misak-ı Milli, İnkılap, Cumhuriyet ve Müdafaa- ı Hukuk gibi kavram ve olayları temsil ediyor.



Augustus Tapınağı

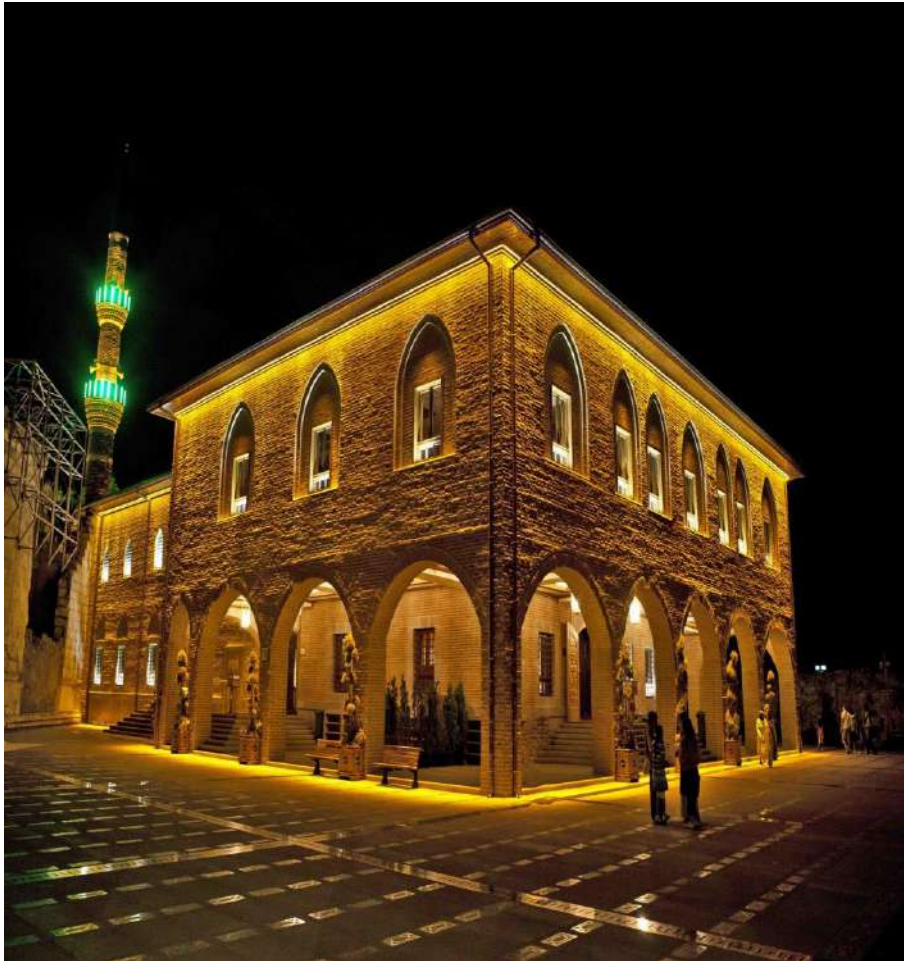
İmparator Augustus ve kentin tanrıçası Roma'ya ithaf edilerek inşa edilmiş tapınak yalnızca Ankara için değil tüm dünya için oldukça önemli bir yapı. "Tanrılaşmış Augustus'un Yaptığı İşler" yazıtı tapınağın duvarlarına yazılmış. Augustus'un başardığı işleri anlatan çift dilli yazıt dünya tarihi açısından büyük değer taşıyor çünkü; kaybolan orijinal yazıtın korunmuş tek tam kopyası ve Roma devrini anlatan en değerli belgelerden.



Hacı Bayram Camii

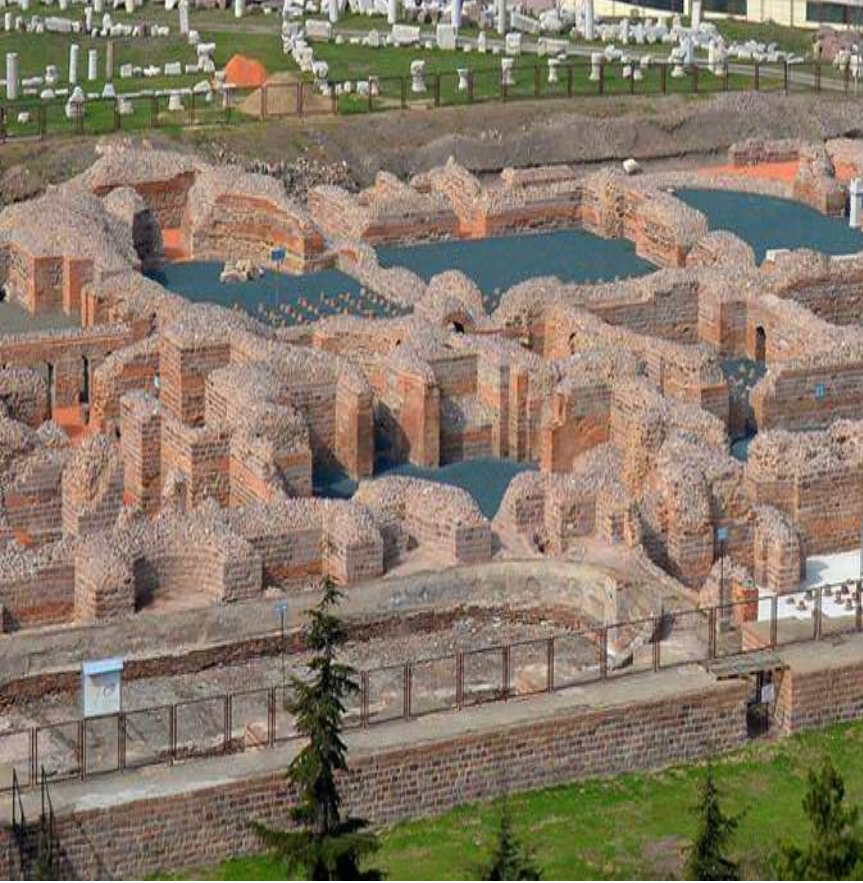
Augustus Tapınağının bitişinde bulunan cami, Bayrami tarikatının kurucusu Hacı Bayram Veli adına yapılmış. 17.- 18. yüzyıl camilerinin özelliklerini taşıyan caminin içi çiçek desenleri ve Kütahya çinileri ile süslü. Mihrap alınlığında ise Kur'an'dan sureler yer alıyor.

Ankara'daki en güzel 15. yüzyıl türbe örneklerinden olan Hacı Bayram Türbesi, caminin mihrap duvarına bitişik. Türbenin ahşap kapıları ise Ankara Etnografya Müzesi'nde sergileniyor.



Roma Hamamı ve Antik Kent

Frigler dönemine kadar uzanan bölgenin İmparator Caracalla adına inşa edilen bir hamam kompleksi olduğu düşünülüyor. Alanda Caracalla'nın çabucak sağlığına kavuşmasını dileyen yazıtlar bulunmuş. İmparatorun hastalıktan kurtulmasını kutlamak için kentte Megala Asklepia Soteria oyunlarının gerçekleştirildiği ve kazılarda bulunan Asklepios heykeli sayesinde de bölgenin bu tanrıya adandığı öne sürülmekte. Ayrıca hamamın sonunda bulunan bir yapı sebebi ile de hamamın aslında Hadrianus döneminde inşa edilmiş olabileceği de düşünülüyormuş.



Ankara Etnografya Müzesi

Arif Hikmet Koyunoğlu tarafından yapılmış olan müze binası, Türkiye’de müze binası olarak yapılan ilk yapı olma özelliğine sahip. Müzenin önündeki Atatürk heykeli İtalyan heykeltıraş Pietro Canonica tarafından yapılmış. Atatürk’ün vefatından sonra, müzenin iç avlusu Türkiye Cumhuriyeti’nin kurucusunun geçici istirahatgahı olmuş. Müzedeki mermer yazıtta “Burası 10.11.1938 tarihinde sonsuzluğa ulaşan Atatürk’ün 21.11.1938 tarihinden 10.11.1953 tarihine kadar yattığı yerdir.” yazısı yer alıyor. Müze Türk-İslam Dönemine, Selçuklu ve Osmanlı Dönemlerine ve Besim Atalay koleksiyonuna ait eserlerden oluşuyor.



Ankara Kalesi

Ankara'nın simgelerinden biri olan Ankara Kalesi'nin ne zaman yapıldığı tam olarak bilinmemekte ama M.Ö. 5. yüzyılda Galatlar Ankara'ya yerleştğinde var olduğu biliniyor. Ankara Kalesi Roma, Bizans, Selçuklu ve Osmanlı dönemlerinde birçok onarım görmüş ve Osmanlı Dönemi'nde kalenin dış duvarları genişletilmiş. Kale görüldüğünden çok daha büyük bir yapı. Ayrıca kaleden Ankara'nın panoramik görüntüsünü seyredebilirsin



Ankara Cumhuriyet Müzesi-2. TBMM Binası

Atatürk devrimlerine, önemli yasalara ve çok partili sisteme geçiş gibi Türkiye'nin önemli olaylarına tanık olmuş olan Meclis Binası 1924-1960 yılları aralığında hizmet vermiş ve Atatürk "Büyük Nutku" bu salonda okumuş. 30 Ekim 1981'de Cumhuriyet Müzesi olarak yeniden düzenlenerek ziyarete açılmış. Müzede, Türkiye'nin ilk üç Cumhurbaşkanı olan Mustafa Kemal Atatürk, Celal Bayar ve İsmet İnönü dönemlerine ait olaylar, hikayeler ve fotoğrafların yanı sıra, cumhurbaşkanlarının kişisel eşyaları ve o döneme ait Meclis kararları ile kanunlarına dair bilgiler sunuluyor. Ayrıca, eserler ve arşiv materyalleri de sergilenmekte.



Samanpazarı

Ankara'nın tarihi dokusunu hissedebileceğiniz yerlerden biri olan Samanpazarı eskiden At Pazarı olarak bilinirmiş. Bakırcıları ve mobilya dükkanları ile Ankara'nın gezilmesi gereken tarihi alanlarından ve şehrin en eski alışveriş alanlarından olan Samanpazarı'nda dğün eşyaları ve Türkiye'nin dört bir yanından eşyalar bulabilirsin.



Pirinç Han

Ankara'nın ilk ahşap hanı Pirinç Han'ın ne zaman yapıldığı bilinmiyor ama bu konuda en geçerli bilgi, Pirinç Han'ın içindeki mescitle beraber yıkılıp yerine bir ilkokul yapıldığı ve günümüzdeki Pirinç Han'ın bir ahşap konağın restorasyonu ile yapıldığı hanın giriş duvarında Faruk Nafiz Çamlıbel'in "Han Duvarları" şiiri yazıyor.



Gordion Antik Kenti

2023 yılında UNESCO Dünya Mirasları Listesine alınmış olan Gordion Antik Kenti 4500 yıllık kesintisiz bir yerleşim alanı olmuş. Kent, dünya üzerinde en uzun süre yerleşimin görüldüğü nadir yerlerden biri olarak kabul ediliyor. Doğu ve batı imparatorluklarının kesişim noktası olan Gordion, Ege ve Akdeniz'i Yakın Doğuya bağlayan ticaret yolları üzerinde stratejik bir konuma sahipmiş. Midas'ın hükümdarlığı sırasında, Küçük Asya'nın (eski tarihlere dayanan seyahatnamelerde Türkiye'den bahsederken kullanılan isimlerden biri) çoğunu kontrol eden Frigya Krallığı'nın en iyi belgelenmiş yerleşim yeriymiş. Antik kentte Büyük Tümölüs'ü, kentin kalesini ve şehrin kalıntılarını görebilirsin.



Beypazarı

Tarih boyunca Hitit, Frig, Galat, Roma, Bizans, Anadolu Selçuklu ve Osmanlı gibi önemli devletlerin egemenliğine girmiş olan Beypazarı, Roma döneminde piskoposluk merkezi, Selçuklu döneminde ticaret merkezi, Osmanlı döneminde ise tımarlı sipahi merkezi olmuş ve ismini de bu sebeple Beğ Bazarı olarak almış.

Kültürel ve işlevsel evleri ile Beypazarı'nın en meşhur şeyleri konakları olabilir. Konaklara baktıkça kendini bir dönem dizisinde gibi hissetmen mümkün. Bazı konaklar pansiyona çevrildiğinden dersen bu konaklarda kalabilirsin.

